

旧年中は格別のお引立を賜り厚く御礼申し上げます。

今年の始まりは、なんと、一昨年の有馬記念3連単(サトノダイヤモンド、キタサンブラック、ゴールドアクターで3940円)を見事的中させたにも関わらず、換金可能期間を超えてしまい、紙くずになったことから始まりました。最初から躓きました。。。

今年から、自分が生きてきた証を何らかの形で残そうと思い、読んだ書籍を記録することにしましたが、羅列しますと、発達障害のピアニストからの手紙(野田あすか)、不倫幸福論(有川ひろみ)、マンガでわかるトヨタ式カイゼン術、やれたかも委員会(吉田貴司)、イニシエーション・ラブ(乾くるみ)、仕事の能率を上げる最強最速のスマホ&パソコン活用術(石川温)、一流の本質、スタンフォード式最高の睡眠、危険な二人(見城徹、松浦勝人)、熔ける(井川意高)、弁護士の経営戦略(高井伸夫)、試着室で思い出したら本気の恋だと思う(尾形真理子)、多動力(堀江貴文)、水やりはいつも深夜だけ(窪美澄)、ザーッと降って、からりと晴れて(秦建日子)、カイズ「命より重い!お金の話」(木暮太一)、快拳(白石一文)、ある院長のラストレター(福島紀夫外)、オルグの鬼(二宮誠)、品格ある日本人の英語(曾根宏)、人生の勝算(前田裕二)、石破茂の「日本創生」(天下英治)、法律事務所のマーケティング&マネジメント(柿沼太一)、本当にお金が増える投資信託はこの10本です(篠田尚子)、成功する人たちの起業術はじめの一步を踏み出そう(マイケル・E. ガーバー)、アイネクライネナハトムジーク(伊坂幸太郎)、東大から刑務所へ(堀江貴文、井川意高)、愛なんて嘘(白石一文)、三代目が会社をつぶす!? (五島宏明)、木漏れ日に泳ぐ魚(恩田陸)、オーケストラ解体新書(読売日本交響楽団)、カリスマヘッドハンターが教えるのぼりつめる男、課長どまりの男(森本千賀子)、発達障害を仕事に活かす(星野仁彦)、破天荒弁護士クボリ伝(久保利英明、磯山友幸)、40歳を過ぎたら、働き方を変えなさい(佐々木常夫)、ゼロから最強の人脈をつかむ後輩力(佐藤大和)、お金持ちが肝に銘じているちょっとした習慣(菅原圭)、土業で成功するアナログ営業術!(杉井貴幸)、まんがで身につくランチェスター戦略(名和田竜)などなどでした。

恋愛小説とマーケティング関係が多いですね。この中で、個人的に順位を付けるとするならば、第1位は、イニシエーション・ラブです。これは、凄かった。恋愛小説でこんなことができるんだと種明かしに驚愕。内容にももちろん驚愕。読んだことがある人は共感していただけるはず。第2位は、法律事務所のマーケティング&マネジメントです。弁護士のマーケティングに関する書籍は多数ありますが、この書籍は、弁護士兼中小企業診断士の先生が書かれていて、弁護士業務に精通した上、なおかつ診断士的な分析がかなり加えられていて勉強になりました。第3位は、破天荒弁護士クボリ伝です。久保利先生の書籍は、読むと元気になる、やる気になる、モチベーションアップにつながる書籍です。

昨年の個人的な一大イベントとしては、10月1日付で中小企業診断士に登録したことです。7月、8月、9月とボスからの了解を得て、合計15日間、実務補習という司法修習にも似たようなものを受けて参りました。平日も結構ありまして、事務所を不在にご迷惑をおかけいたしました。7月が終わった時点で、ボスから、「もう研修って終わったんだよね?」と聞かれ、「まだあと2回あります」と答えたときに、ボスが驚いた顔をしていたのが忘れられません(笑)

(続く)

実は、ここで初めて、中小企業診断士の実務に触れたのですが、思いの外面白く、当初、診断士活動をやる考えはなかったのですが、がらりと変わりまして、診断士協会にも入会し、今後、活動をしていこうかと思っております。9月の先生(たまたま中学・高校の先輩でした)が、報告にはパワポしか認めませんという理不尽な決定をされw、その結果、パワポを使わざるを得なくなりましたが、パワポを使ってみると便利だなあと実感し、日々精進しながら、今ではほぼ講演資料はパワポで作るというまでになりました。講演ではワードしか使わない、パワポは使わないと公言していたのですが、簡単に前言撤回でございます。

さて、ゴルフは、合計5回コースに出まして、1回目:1115、2回目:123、3回目:128、4回目:135、5回目:130でした。何の言い訳もできません。運動神経は良いはずなのですが、まだ何か掴めていないようなのです。渡辺謙が主演していた伊達政宗の大河ドラマにはまったのですが、松山プロなどのショットを見る度に、「梵天丸もかくありがたい!」というあの伊達政宗の若き日の名言を心の中でつぶやいております(笑)

このまま徒然なるままに書いていると3枚目に突入しそうですが、昨年も、一昨年に引き続き、一般教養を身につけるべく、クラシックコンサートに行きました。例えば、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、読売日本交響楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ベルリンフィル管弦楽団です。個人的には、ベートーベン交響曲第7番、いわゆるベト7が一番好みです。音楽を聴いて景色が浮かぶがところまでは来ていませんが、今後もより一層精進すべき分野かと思っております。最近では、中途半端に耳が肥えてきたからか、コンサートに行っても前ほどの感動をすることが余りなく、正直、スランプに陥っているのではないかと思ったりもしています(笑)。

英語も少しずつではありますが、継続して勉強しております。英検準一級を今年には取得したいと考えております。

また、昨年からは、PDCAを回す、トライ&エラーを繰り返すということ意識しており、個人的な働き方改革の実施のため、仕事の能率を上げるべく、デスク周りをキレイにする小物などを買ったり、紙のノートを止めて、IpadProをノート代わりにするなどしています。

とりわけ、今年の目標は、当職、朝起きるときにスヌーズ機能を多用しているのですが、それを止めて、「二度寝をしない!」ということです。簡単そうでなかなかハードルの高い目標ですが、意識を強く持って、目標達成にあたっていきたいと思います。

長々となりましたが、今後とも仕事に精進してまいりますので、何卒、御指導、御鞭撻のほど、どうぞよろしく願いいたします。

平成30年 元旦

〒102-0084 東京都千代田区二番町8番地3  
二番町大沼ビル4階  
牛嶋・寺前・和田法律事務所  
Tel 03-5226-6222 Fax 03-3262-5785  
e-mail:okazakinoriyuki19770426@gmail.com

弁護士・中小企業診断士 岡崎 教行